

Toelichting bij afdeling 15 - Stimuleringsubsidies Amateurkunst

Algemeen

De regeling Stimuleringsubsidies amateurkunst vervangt het onderdeel kwaliteitsimpuls van afdeling 14 (Subsidies amateurkunst) en tevens afdeling 16 (Presentatiesubsidies amateurkunst).

De Kunstraad is belast met de toepassing van de subsidieregeling zoals die in deze afdeling is opgenomen en neemt de subsidiebesluiten namens burgemeester en wethouders van de gemeente Groningen en tevens namens het college van Gedeputeerde Staten van de provincie Groningen.

Deze nieuwe regeling is bedoeld om amateurverenigingen te stimuleren om vernieuwende of kwaliteitsverhogende producties of projecten op te zetten. Dat kan zich ook uiten in projecten die nieuwe leden naar de verenigingen trekken of projecten die nieuwe doelgroepen aantrekken. De inhoudelijke beoordeling en tegelijkertijd ook de volledige afhandeling van subsidieaanvragen is ondergebracht bij de Kunstraad. Waar in deze afdeling gesproken wordt van het college, leze men dus: de Kunstraad.

De Kunstraad stelt inhoudelijke criteria op waaraan het vernieuwende karakter of de artistieke kwaliteit van de aanvraag wordt afgemeten. Deze criteria worden bekend gemaakt in de subsidiewijzer die als regel jaarlijks verschijnt. In de subsidiewijzer wordt tevens informatie opgenomen over het aantal indienperiodes en over het beschikbare budget per periode. Hierdoor is het mogelijk om activiteiten die pas later in het jaar plaatsvinden toch financieel te ondersteunen en tegelijk te voorkomen dat het gehele beschikbare subsidiebudget al aan het begin van het kalenderjaar uitgeput is.

Artikelsgewijze toelichting:

Artikel 2 – Te subsidiëren activiteiten

Voor subsidie kunnen activiteiten in aanmerking komen die hetzij een vernieuwend karakter hebben hetzij een kwaliteitsverhogend effect op de amateurvereniging.

Artikel 3 – Grondslag van de subsidie

Als de activiteit voor subsidie in aanmerking komt, bedraagt de subsidie maximaal eenderde deel van de noodzakelijke kosten. Onder noodzakelijke kosten worden die kosten verstaan die naar het oordeel van de Kunstraad noodzakelijk zijn om de activiteit te kunnen uitvoeren. Baten die rechtstreeks op de activiteit betrekking hebben (bijvoorbeeld eigen bijdragen of entreegelden, niet: legaten) worden op de kosten in mindering gebracht. De subsidie wordt berekend over het saldo.

Artikel 4 – Het subsidieplafond

Dit is het budget dat de raad jaarlijks voor het subsidiëren van de activiteiten beschikbaar stelt. Dat bedrag staat in de begroting van de gemeente. Het is ook terug te vinden in de begroting van de Kunstraad en tevens in de Cultuurnota. Bovendien worden de subsidieplafonds vlak voor het begin van het subsidietijdvak bekend gemaakt door publicatie in een gemeentelijk huis-aan-huis blad.

Om te voorkomen dat subsidieaanvragers al erg lang van tevoren moeten bedenken welke activiteiten in het nieuwe jaar worden uitgevoerd, kan het college besluiten om het beschikbare subsidiebudget in een aantal delen te splitsen. Per deel wordt dan beslist welke aanvragen voor subsidie in aanmerking komen. Zo kunnen aanvragen voor activiteiten die later in het jaar plaatsvinden toch voor subsidie in aanmerking komen.

Als er een subsidieplafond geldt, geeft de raad daarbij aan hoe dat over de aanvragers wordt verdeeld, als het totaalbedrag van de aanvragen hoger is dan het beschikbare (deel-)budget. Daartoe wordt een aantal inhoudelijke criteria opgesteld. Die worden vooraf door middel van de subsidiewijzer bekend gemaakt. Naarmate aanvragen beter aan die criteria voldoen, komen ze eerder voor subsidie in aanmerking.

Om de kans te verkleinen dat de activiteit al wordt uitgevoerd voordat over de aanvraag is beslist, is de bepaling opgenomen dat er een zeker tijdsverloop moet zitten tussen de aanvraagdatum en de datum van uitvoering. Daarmee wordt het risico verkleind dat de subsidie achteraf wordt verleend, of dat de aanvrager de kans loopt dat gemaakte kosten niet gesubsidieerd worden.