

## VOORTGANG FEESTEN IN BALANS II

BURGEMEESTER EN WETHOUDERS VAN DE GEMEENTE GRONINGEN,  
(MD 11.2610798);

gezien het voorstel van 18 mei 2011;

HEBBEN BESLOTEN:

de Voortgang Feesten in Balans II 2011 vast te stellen.

Op 17 november 2010 heeft de raad de nota Feesten in Balans II vastgesteld. Daarbij zijn vier amendementen aangenomen. Onder andere over eindtijden en geluidnormen buiten de Diepenring. Met het vaststellen van de gewijzigde nota is tegemoetgekomen aan de amendementen. In een van de amendementen is gevraagd naar criteria voor uitzonderingsposities. Deze criteria zijn op 3 februari 2011 aan de raad aangeboden. Daarmee is aan de wensen uit de amendementen tegemoet gekomen. Openstaande actiepunten zijn:

1. een evaluatie van het beleid;
2. monitoren aantal evenementen;
3. vaststellen dB(C)-norm.

### 1. Een evaluatie van het beleid

Bij de behandeling in de raad heeft het college toegezegd dat het beleid in januari 2012 geëvalueerd wordt. In een PO leefomgeving is toegezegd bewoners van de stad te betrekken bij deze evaluatie. Daarom is inmiddels een klankbordgroep samengesteld. Het college en de raad zal in 2012 geïnformeerd worden over de bevindingen.

### 2. Monitoren aantal evenementen

In de Nota Feesten in Balans II staat dat er op de Grote Markt \ Vismarkt per jaar op 40 dagen een evenement georganiseerd mag worden met een aanmerkelijke geluidproductie ( hoger dan 75 dB(A)). Dit jaar zijn 35 evenementen gehouden of gepland, die aan bovenstaand criterium voldoen. De CME-evenementenkalender 2011 laat in de tweede helft van het jaar een aantal geluidevenementen zien die reeds in de hierboven vermelde telling (35) zijn opgenomen. Er is dus nog ruimte voor 5 evenementen met een aanmerkelijke geluidsproductie. Eén daarvan is gereserveerd voor de "Winter in Groningen". Als meer aanvragen binnen komen dan de resterende vier moeten deze worden geweigerd op de Grote Markt en de Vismarkt. Organisatoren zullen worden verwezen naar locaties als Ossemarkt, Westerhaven, Het Ebbingekwartier en in de toekomst het Damsterdiepplein.

### 3. Vaststellen dB(C)-norm

#### 3. Vaststellen dB(C)-norm

Bij de bespreking van Feesten in balans II in de raad is een amendement aangenomen over de geluidsnormen in dB(A) buiten de Diepenring. Daarin werd uitgesproken dat de stad Groningen het bruisende centrum van het noorden is en moet blijven. Een verlaging van de dB(A) norm van 85 naar 70 werd afgewezen omdat die niet past bij de functie van centrale evenementenstad. Daarbij werd ook uitgesproken dat rekening gehouden moet worden met de nachtrust van omwonenden.

Met dit amendement in gedachten wordt een dB(C)-norm van 100 voorgesteld. Dit betekent in de praktijk dat het gangbare geluidniveau van housemuziek, met de daarbij behorende hinder, wordt toegestaan. De bestaande mogelijkheden voor evenementen in Groningen blijven hierdoor bestaan, maar tegelijkertijd worden excessief harde bastonen voorkomen. Ook een aantal andere steden (Utrecht, Nijmegen, Amsterdam) werken met deze norm.

*Gedaan te Groningen in de collegevergadering van 31 mei 2011.*

*de burgemeester,*

*de secretaris,*

---

*dr. J.P. (Peter) Rehwinkel.*

*drs. M.A. (Maarten) Ruys.*